

spittin' horns

gekonnt-irr-witziger 4-sax-jazz

Grenzen? Die gibt's nicht bei spittin' horns. Das Sax-Quartett mit Bandleaderin Barbara Wehrli Wutzl, Christoph Grab, Reto Suhner und Thomi Geiger bleibt sich immer treu. Die MusikerInnen agieren mit viel Spielfreude und noch mehr Spass an der Improvisation, irrwitzig schnelle Stakkati und lyrische Melodien wechseln sich ab. Herausragende Solisten verschmelzen zur kompakten Einheit. Die Abläufe sind eingeschliffen, aber garantiert nicht abgewetzt. Schwerelos und sanft säuselnd abheben, mit harten Grooves auf dem Boden der Realität landen und sich gleich darauf wieder klammheimlich davonstehlen in die hinterste Ecke des Jazz-Universums – immer mit einem verschmitzten Lächeln auf den Lippen und einer gehörigen Portion Selbstironie. Das ist Sound. Sax-Sound vom Feinsten. Handmade. Nicht selbstgestrickt.